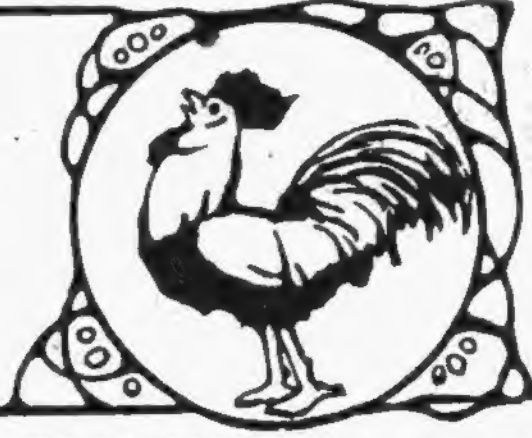




新 世 界



號五十四百五千四話電部北 號九十四百五千四話電部南 THE NEW WORLD 界世新西路馬大英海上
枚兩元銅售張一日今 元一餐西角五榮中元三券月半減僕童角三洋小梯電角二洋小票門 號一十百七第

表覽一刻時藝遊北南界世新

南部第一層 第一劇場		北部第一層 第一劇場		南部第二層 第二劇場		北部第二層 第二劇場	
愛華社	偵探新戲	大長片	偵探新戲	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
大長片	偵探新戲	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠
魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠	魏少卿	改珠

戲夜五十 球香武三 戲日五十 記怨家恩 戲夜五十 蝶翅花 戲日五十 紅圈說書

報畫界世

世界畫報社

光裕社

王君因令 愛出閣送 親至申游 玩新遊界 紳商老聽 客見王君 年齡雖然 六十有三 精神尚健 故托好友 挽留南 部書場 演說三天 望日十六 十七晚間 屆時請諸 君早臨

室香

售批 化 品 粧

源源旅社

上海南京路

贈送香皂

上海三馬路

萬利洋行

新到 異樣珠邊 緞帶花邊 各種絲邊 呢絨呢絨 花呢絨絨 花呢絨絨

九綸綢緞洋貨局

上海南京路

(枚)

曾純甫覲以爲設已大怒與之絕

甫與彌爾同音故之此君誠善於誘者
替人楊八鬻水爲業一日立井邊盤
良久欲解身入衆挽之歸越日忽不
何往家人獨覺至城之東隔一穴見
有藍布衣半角龜露於外曳之出
係楊也神思乃醒喃喃作語曰飲
方飲則聖乃大殺風氣可惜可惜
袖飲以聖湯等物信宿乃醒曰其於
日前於井次汲水中一美女紅衣
笑而招我頓覺神迷便就相就幸
汝等救之昨喚偶溺穴邊又遇彼
蓮花余命之神采煥發像蓮花正
開而歸前本迷途隨之入席金鳳
嚴然洞府皆解脫就地脫入家取

其面姐於蝦蟇每多夷鄙之舉
 而洽嘲時而熱罵在蝦蟇以幸相肚
 好嫌船所以大人不捉小人之過執
 見錯認顏標以嘲蝦蟇之大度
 伊之喜饒饒敢於某月某日繪出
 啖肉之無法出此已懶在蝦蟇
 時以一時口饒之無出此已懶在蝦蟇
 之國更誇穿下兩隻燒灰脚底冤苦
 既離離會承人貢以北洋火腿一對北
 洋掌兩隻然此醜事已落在人口傳
 笑柄在蝦蟇得不償失瘡目痛深言
 之已覺心何堪繪為圖畫況查現行
 刑第三百六十條有凡描摹事實公
 利他人者不問其事實之有無處五
 百有期徒刑拘役或罰一百元以下罰

效之作本行坪有佳句調步嬌宮
上陳佳日越羅垂地湘簾淺裏
粉紅紅常帶已是不分明一點
惜嬌玲瓏散子拋時雲逐酒船
屋月高先自下階行又何處爲
昔江建太史韓懷時有曰文犀
細知瘦風羅桂裙窄更嬌可與
紅紫四字妃偶矣

吟湘

花 花 世 界

(動聲)

微一吟湘老六近結譚柳客異常
孔形不離客有知此底事情真足
前營業至一落千丈現今吟湘擬

[illegible]

有見諸胡調之新戲臺出不
 意者能隨座故往觀奇之
 最嗜胡調者莫過于大舞台八
 君命名名怪誕者尤推第一台
 舞台之月餅致其用意無非借
 而已然此種調錢術儼如流行
 大小戲館莫不各各如是所以
 上海幾無戲可聽而非離非
 戲調月餅是焉嗚呼予欲無言

大舞台世界

雲高落花詩
 (愛裳選)

人姊嫺
 對天可
 之不盡
 曰人定
 命亦將
 其得乎
 殺我以

海

四月裏
 姊妹
 家都聞

▲寄夢塵海上

新戲世界

新歌（用梳妝台調）
（鳳郎）

夏日是清和 幾多吓小姊
羅叉逢着立夏日 姊
秤兒常增重量 氣滿心
多謝

菊日是妹實意毫無虧辭
曰以姊之美意爲我感
不愛我命也又何法秋蟻
天命安能限人姊能從妹
從姊仍還姊良好姻緣不
我教姊主人總得而知必
尙何良好足云（未完）

歐風東漸
後上
海婦女
跳舞



胡蝶

下戰國法旆升新章實屬狂妄已極
 若不加懲罰將來受害者正不知其
 何為此渾陳事實懇即拘拿該郎到
 案按例究辦以安良善而警奸頑實
 爲不便不勝感激之至謹狀
 計開
 點呈鳳凰所精製蝦蟇想吃天鵝圖一
 批呈悉該蝦蟇各自由取應毋庸
 議此批

怪異世界

計開棚紅客年少，
謝每日吸阿美。
十元之左，終日盤賭，
盤開各豈吐。
夜半，安穩，儼然小公館，
也房侍。
大等見此情形，大恐，
慌疑將帶。
齊以便脫離關係云。

雲翠仙 (阿環)

皇會許飛進寫向人講，
作書。昨昨
紅兒膝下見大郎，
相與更誇此輩。
以紅兒時也，
海上尋芳，其如紅兒者。
欲求飛進者，
無多福，
格里雲翠仙。
五年華，
珠玉可人也，
曾遊返於。

至不能待速維持矣乃弟目不
主。商賈日盛百貨充溢且自行寫帳
解一日於市散無聊之際間步
弟店中見弟不在店而報亦居
冊存於桌上見簿中所寫者或點
或圈七七八八盈滿冊皆然兄即於
上取筆書於簿後曰苟也連也既
之若彼他人見之不甚雅觀即將
圈去圈畢一嘆而出未幾其弟回
見簿後有四大墨圈叩請先生
來寫爲之解學生云君兄某某其
弟當時使至兄口中兄兄理論

國顯
鑑遠
中者
土生
彭澤
佐位
朝臣
陽春
十六
現規
難離

[illegible]

不言旋	祇愛那	新鞋	花邊	裏裏	惹惹	龍	香	水	玲瓏	花	得他	波
那管他	那坐	不愛	水妍	整張	漆皮	似蟹	精渾	紗衫	紅	浪蕩	情根	現色
夫心	車役	那又	幾多	紙實	鞋在	最微	身瀟	瀟瀟	幾多	個個	像像	相不
	去兜	麻雀	吓小	在貴	襪襪	倖裏	動起	方映	吓小	瘋魔	瘋魔	不做
		不	小姊	工	裝飾	裝統	香		姊			

秋間將歸應試意未決請先生定行止
先生占畢曰賀手書一紙封固藏之曰
他日精讀必欲得之不許正相持問
主人至問何事告之故主人曰如此
當代收之及歸藏試榜發中副事仍
至館資先生曰何以誑我先先生曰
往彼可驗也因向主人索紙及拆封
中式副榜第八名七字公奇之
中式副榜第八名七字公奇之
試又問卜先生曰今科正榜無幾
但是元元得魁爲妙榜發中第七名
是科解元則雷爾杰也辛巳春至京甫
車先生亦至問中式名次甚喜因令

壁佐以銀壹段饌芳溫香酌飲俄
余陳玉體輕裝樓其腰細如一梭乃
歸之際爲外而而
休多事者來矣殊故人與弟劍後
我時也吸出井入震坎辨其危
微正天下好色之徒沈溺於溫柔鄉者
往往莫救當夫金迷紙醉何不作井中
觀耶

快活世與

●賴蝦蟆控鳳郎訴狀

石獅

（明炯）

聞前輩云蘇州某門八族會館一
今奉直會館一大門左右有石獅一
對色蒼然體態然若有生氣紅羊亂
舞出作祟耶近某鄉坊時將粉粉堆
於該會館之空場藉以驅日造晚間
人散拾遺失所在初尚疑僮兒行
時會館之石獅圍坐後伺窺
竟後瞥見石獅如而而騰粉堆
店司見狀大駭奔告主人店主亦驚
不知所指無已遂加石圈於獅頸上
因是不復作祟矣

狐仙

（前人）

昨日之友人平陽公于過余過其
細窺芳容靜穆曲曲如信筆池不
無雙其葉老四美蓉其面楊柳
雲霓仙各具蕤復環翠之妙尋
廣與一訪之當知予信不謬也

起鳳樓

(韻藻)

采二起鳳樓年華二九始盛產也有
之鄉國象燕之風友汪君中後
之秀也一作之曉念公之注君之
系于倚紅樓飛渡之波珠璣燭而
眉目楚楚窈窕動人聆其紡綸花
唱揚州小曲打牙牌一段其聲和麗
悅人且自注胡琴令人心醉復與

時時轉者如捨其中與兄熟識者
 內故弟與汝大開兄曰不知及詢
 以其兄所看四個開字（即鯨魚）
 曰吾兄除了四個開字（即鯨魚）
 安寫吾帳上見者莫不捧腹云云

大舞台劉德南來本欲供以號
 不費錢該台受此打擊幾頻
 知潮人易欺乃排宏碧綠以為
 說此者音自演此處居然動
 之樂反被劉德南為每且一再

戲
 劇
 世
 界

緣屋劇話（祖稿）

第一
 果因
 作是
 姊妹
 乃曰
 同是
 故舍
 我這

有說我之恩我亦十分感激若
 來我姊龍嫁及不從聞秋蕭
 已乃妾曰是乃主人意何能怨
 兄婢乃稱己爲姊知可以動之
 則姊之寵果爲我未奪乎我輩
 個人自當借親我絕不忍以我
 兄隔姊明言之婢曰主人本
 我不知何處處姊來途遠
 我實不能再行乞姊可決
 我名
 多老
 略首
 本太
 比至
 之作
 茶花
 冰其
 愛

情齋叢話

(二) (天受)

爲法之小仲馬一試遊戲
爲小說結構之佳無與倫
不喜各國譯本頗多英文
異同予曾見一本事實甚
時期則異殊不可解提
之本甚平詳譯原本
此亦係遊歐歐二小
此作亦係遊歐歐二小
映甚確鑿也英國詩

秋來大發作病倒實堪憐

粉粉世風

十名則大概可必前程遠大福壽無量
公曰我年非少壯得一京職已爲萬幸
甘安想者先生曰此理數自然不可強
也是年公會試中第十名廷試第一官
至東閣大學士與先生所言若合符節
真可謂神策矣

具訴狀觸蝦蟆住居治下青草浜年
九歲
呈爲疊遭侮辱與撒究而安良養
竊蝦蟆世居青草生長浣漆本是吳
望族尊顯塞上孤鴿先祖婚嫁公會
倉廩造字至某蝦蟆子也打午飯因

至各廟拈香一日乘輜赴大仙殿誤
駕袍與繡近殿輜內忽然起火袍立
焚害其思雄再三始悟身穿鹿皮犯
仙之怒致遭此厄也子素不信狐怪
聞其事至確亦甚奇也敬鬼神而遠

刻餘鐘。乘車他走。後汪君僧數友至。世界觀卓別麟戲技。忽見彼妹同房。四連步。返至又與汪君密談。眞情者。

花雲仙 (前人)

花雲仙。昔年華。輕美絕。落花好。如華兒。名猶。

入資債有增無減劉誠柱形見推乃
入秋秋返北京或謂劉誠曉子壤
敗跡而去余則曰否否南來好角
大敗而後去則曰否否南來好角
資債者不惟設翁一人雖賢如
有幾般新編的戲可以叫座條
由之類戲同一不資債耳總之
的實力沒有新編的戲實力大
所以

言若從我乎婢聞何事秋
 言姊若從我乎婢曰果我能
 從我我方敢言婢曰果我能
 盡不盡力秋曰爲我盡力正
 自盡力乃泣以手握婢手言
 苦八不願生今又來方
 可也
 茶花女
 不如原
 之石頭
 決不能
 量某菜
 茶花女
 茶花女

即係綴補之一種愛讀者